

ZUŠ  
OPEN



# HAPPENING

žáků a absolventů školy, který  
se koná pod laskavou záštitou  
Nadačního fondu Magdaleny Kožené

Soukromá základní umělecká škola Zavadilka, o. p. s.

30. května 2017, v 18.00

Koncertní síň Otakara Jeremiáše v Českých Budějovicích, Kněžská 6

# Program

**Petr Eben: Vlášek,**  
Dvě lidové písně  
Pěvecký sbor žáků přípravného oddělení

**Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo**  
**Carl Elbert: Pochod**  
Smyčcový soubor žáků školy  
Magdalena Nová, klavír

**Nikolaj Rimskij-Korsakov: Variace**  
Christine Meisl, housle  
Jan Meisl, klavír

**Johann Sebastian Bach: Koncert a-moll BWV 1041, 3. věta**  
**Franz Schubert: Včela**  
Roman Červinka, housle  
Michaela Žureková, klavír

**Modest Petrovič Musorgskij: Slza**  
Eliška Anna Kubíčková, viola  
Michaela Žureková, klavír

**Henry Wieniawski: Mazurka č. 2 D-dur, op. 19**  
Kristýna Charvátová, housle  
Michaela Žureková, klavír

**Charles de Bériot: Koncert č. 9 a-moll, 1. věta**  
Matěj Toman, housle  
Michaela Žureková, klavír

**Béla Bartók: Šest Rumunských tanců**  
Petra Meisl, violoncello  
Jan Meisl, klavír

**Petr Iljič Čajkovskij: Nocturno cis moll**  
**Alexander Skrjabin: Etuda č. 7 fis moll**  
Magdalena Nová, klavír

*přestávka*

**Wolfgang Amadeus Mozart: Koncert G-dur, K.V. 216, 1. věta**  
**Bohuslav Martinů: Rytmické etudy č. 2, 6**  
Jolana Slepíčková, housle  
Michaela Žureková, klavír

**Johann Sebastian Bach:**  
**Partita e-dur, BWV 1006, Loure, Gavotte en Rondeau**  
**Bedřich Smetana: Z domoviny – druhé duo g-moll**  
Alessandro Varon Iza, housle  
Michaela Žureková, klavír

**Váša Příhoda: Caprice**  
**Johannes Brahms: Koncert D-dur, op. 77, 1. věta**  
Václav Pelouch, housle  
Lýdie Sychrová, klavír

Dne 27. dubna 2017 uplynulo deset let od založení **Soukromé základní umělecké školy Zavadilka, o. p. s.** Je školou se zaměřením na výuku dětí, mládeže i dospělých, cílenou na rozvoj jejich pozitivního postoje a vztahu k hudebnímu umění zakotveném v sobě samém. Patří mezi nejúspěšnější v Jihočeském kraji. Navázala a rozvíjí partnerskou spolupráci v rámci České republiky, Rakouska, Velké Británie a Kypru. Od roku 2010 spolupracuje rovněž s Institutem Váši Příhody. Pořádá a organizuje Mezinárodní houslovou soutěž a Mezinárodní soutěžní přehlídku v oboru hra na housle „Nové evropské talenty“ k poctě Mistra Váši Příhody.

Soukromá základní umělecká škola Zavadilka, o. p. s. poskytuje základy uměleckého vzdělání v hudebním oboru, které systémově navazuje, a ve své podstatě představuje nepostradatelné východisko pro následné umělecké vzdělávání ve středních, vyšších odborných i vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením, především pak v konzervatořích. Má podobu dlouholetého, systematického a komplexního studia, jehož kvalita je zajišťována všemi pracovníky školy prostřednictvím externí evaluace, mapováním ročníkových postupových a závěrečných zkoušek, případně absolventských výkonů při veřejných koncertech. Rozvíjí a kultivuje tedy umělecké nadání širokého okruhu zájemců, kteří prokáží potřebné předpoklady ke studiu, a současně je rozsáhlou platformou pro vyhledávání umělecky mimořádně nadaných osobností.

Vzdělávací obsah hudebního oboru Soukromé základní umělecké školy Zavadilka, o. p. s. je členěn do dvou vzájemně provázaných oblastí – **1. Hudební interpretace a tvorba, 2. Recepce a reflexe hudby**, přičemž pojetí výuky v obou oblastech má činnostní povahu se zaměřením na praktické využití získaných znalostí a dovedností. Oblast **Hudební interpretace a tvorba** je specifikována ve dvou vzdělávacích zaměřeních – **Hra na smyčcové nástroje** a **Hra na klávesové nástroje** a realizována jednak v podobě individuální výuky v hlavních předmětech **všech studijních zaměřeních** – **Hra na housle, Hra na violu, Hra na violoncello, Hra na kontrabas** a **Hra na klavír**, a jednak v podobě kolektivní výuky v předmětech společných pro obě vzdělávací zaměření, potažmo pro všechna studijní zaměření – **Kolektivní interpretace**. Vzdělávací obsah v oblasti **Recepce a reflexe hudby** se realizuje především v podobě kolektivní výuky v předmětu společném pro všechna studijní zaměření – **Hudební nauka**. Vyučování je organizováno a členěno pro obě vzdělávací zaměření na **přípravné studium prvního a druhého vzdělávacího stupně, základní studium prvního a druhého vzdělávacího stupně, studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin rovněž prvního i druhého vzdělávacího stupně a studium pro dospělé**.

Řada absolventů školy se věnuje dalšímu studiu v konzervatořích, ve středních a vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením v České republice i v zahraničí. Mnozí z nich již také úspěšně působí v praxi. Mezi výrazné absolventy v loňském školním roce patří například **Eva Šibřinová, Alessandro Varon Iza, Jolana Slepíková, Eva Škodová**, a v nedávné minulosti pak také **Kateřina Charvátová, Václav Pelouch, Nelly Helclová, Terezie Vargová, Elizabeth Jiříčková, Leona Gogolycynová** a mnozí další.

Deset let věku Soukromé základní umělecké školy Zavadilka, o. p. s. zjednodušeně charakterizuje z pohledu ontologie období mladšího školního věku dítěte – máme tedy před sebou další krásné a radostné období působnosti, jehož garantem je celý realizační tým všech přátel, pracovníků, rodičů a žáků školy.

**Do dalších let přeji nám všem příjemné chvíle ve společnosti zavadilských Múz. Nezmarňme svůj tvůrčí čas. Je vzácným artiklem a zaslouží si nakládat s ním obezřetně.**

**Mgr. Libuše Drhová, ředitelka školy**

# Přehled pracovníků školy v letech 2007–2017:

Mag. Art Teodor Brcko

MgA. Lilija Červená

MgA. Lilija Červinková

Mag. Art Nikolas Alessandro Dante

Ing. Radka Alessia Dante

MgA. Jan Drha

Mag. Art Jana Drhová

Mgr. Libuše Drhová

Hana Flachsová

Radka Hájková

Bc. Tatyana Konopleva

Ing. Andrea Marešová

MgA. Jan Meisl, Art D

Eva Mezerová

MgA. Eliška Procházková

Mgr. Dinara Suleymanová

Natálie Trostová

Petr Vyroubal

MgA. Rudolf Weiss

Marie Winklerová

Bc. Manuela Žureková

Mgr. art Michaela Žureková